

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

МО город Алексин

МБОУ «СОШ №5»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

Рейзер Л.В.

Протокол № 2 от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ №5»

Шкурко Н.Н.

Приказ № 917/1 от «28» августа 2023 г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Культура русской речи»**

для учащихся 10-11 классов

Алексин, 2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Проектная деятельность: русский язык и литература» интеллектуальной направленности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов. Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Программа «Проектная деятельность: русский язык и литература» является программой интеллектуального творчества. Наряду с теоретическими знаниями развиваются практические навыки, что даёт каждому возможность самовыражения. Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов.

Основанием для разработки программы являются приоритеты государственной, региональной образовательной политики, определенные в следующих нормативных и правовых документах:

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Образование», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Новизна.

Новизна программы заключается в её практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и интеллектуальной деятельности каждому, участвовавшему в его реализации. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта.

Актуальность.

Актуальность программы ««Проектная деятельность: русский язык и литература» заключается в потребности обучающихся создавать и представлять проект самостоятельно. Содержательными компонентами являются исследовательские навыки, умения, ключевые компетентности, совокупность моральных норм и принципов поведения людей по отношению к обществу и другим людям, система гуманистических и демократических ценностей, формирование инновационного мышления.

Отличительные особенности.

Отличительной особенностью данной программы является построение тематического плана. Темы расположены так, что темы постепенно усложняются. С каждой новой темой добавляются новые элементы и закрепляется пройденный материал.

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей 15-18 лет. В этом возрасте наиболее активно происходит "идентификация личности". Главная задача подростка на этом этапе - собрать все знания о себе и создать из них целостного человека. Поэтому в этом возрасте на первый план выходит общение со сверстниками. В поисках своей идентичности, подростки, объединяясь в группы, вырабатывают свойственные именно для этой группы стереотипы поведения, выбирают определенную одежду, музыку, следуют за новыми идеалами. На этом этапе родителям важно относиться с пониманием и внимательно следить за изменениями в поведении ребенка, таким образом предупреждая возможные неприятные последствия. При этом необходимо помнить, что чрезмерный контроль может только все усугубить. Важно, чтобы подросток сам мог выбрать себе группу и свободно общаться с ней. В этом случае будет развиваться автономность от родителей, умение самостоятельно принимать решения и нести ответственность за последствия.

Срок реализации программы.

2 года обучения: 34 часа, 1 раз в 2 недели по 1 часу.

Формы занятий.

Формы организации детей на занятии: индивидуально - групповая.

Формы проведения занятий: практические занятия, теоретические занятия, рассказ, беседа, зачет, сообщения, собеседование.

Режим занятий.

Занятия проводятся один раз в 2 недели, продолжительность занятия – 45 минут.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

ЦЕЛЬ: создание условий для развития личности ученика, способной - адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира; проявлять социальную ответственность; самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта; конструктивно сотрудничать с окружающими людьми; генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Для реализации поставленной цели решаются следующие задачи:

1. обучение навыкам проблематизации (формулирования ведущей проблемы и подпроблем, постановки задач, вытекающих из этих проблем);
2. развитие исследовательских навыков, то есть способности к анализу, синтезу, выдвижению гипотез, детализации и обобщению;
3. развитие навыков целеполагания и планирования деятельности; - обучение выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования
4. обучение поиску нужной информации, вычленению и усвоению необходимого знания из информационного поля;
5. развитие навыков самоанализа и рефлексии (самоанализа успешности и результативности решения проблемы проекта);
6. обучение умению презентовать ход своей деятельности и ее результаты;
7. развитие навыков конструктивного сотрудничества;
8. развитие навыков публичного выступления.

Рабочая программа спецкурса представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета «Проектная деятельность в области словесности», тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся, перечень учебно-методического и материальнотехнического обеспечения, планируемые результаты обучения. В данной программе отобран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются и осуществляются на практике все этапы создания проекта.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Учебный план

№ п/п	Тематика занятий	Количество часов	
		Всего	Практика
1.	Вводное занятие. Понятие проекта	1	1
2.	Типы проектов	1	1
3.	Тема проекта. Актуальность проекта.	1	1
4.	Цели и задачи проекта	1	1
5.	Источники информации, отбор и обработка информации	1	1
6.	Методы исследования в проектной работе	2	2
7.	Метод сбора данных	2	2
8.	Систематизация информации	2	2
9.	Формулировка и корректировка выводов проекта	1	1
10.	Оформление конечного продукта	1	1
11.	Архивная и фондовая работа	1	1
12.	Редактирование тезисов	1	1
13	Подготовка устного выступления	1	1
14.	Защита проекта	1	1
	ИТОГО:	17	17

Содержание программы

Содержание программы (17 ч.)

1.Понятие проекта.(1ч) .Знакомство с планом и содержанием работы.

2.Типы проектов (1ч). Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Типология проектов. Проекты в современном мире. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

3.Тема проекта. Актуальность темы (1ч) Тема проекта и её актуальность (может ли тема проекта и его продукт представлять научный, практический, информационный интерес), цель проекта; поставленные задачи для достижения цели; этапы работы над проектом; методы и приемы исследования и работы над проектом

4.Цели и задачи проекта (1ч) Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.

5.Источники информации, отбор и обработка информации (1ч) Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия. Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личносно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.

6.Методы исследования и проектной работы (2ч) Описание проектной работы и её результатов (Что делали в ходе работы над проектом на каждом этапе, какие исследования провели, к каким выводам пришли, какой материал собрали, что изготовили на каждом этапе

7.Метод сбора данных (2ч) Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция,

моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Рассмотрение текста с точки зрения его структуры

8. Систематизация информации (2 ч). Основные понятия, раскрывающие тему, интерес к теме в науке, разные позиции и точки зрения, анализ литературы по теме, информационно-содержательный материал

9. Формулировка и корректировка выводов проекта (1ч) Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.

10. Оформление конечного продукта (1ч)

11. Архивная и фондовая работа (1 ч) Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

12. Редактирование тезисов (1 ч). Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта. Архив проекта. Составление архива

13. Подготовка устного выступления (1 ч) Работа в сети Интернет. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

14. Защита проекта (1 ч) Подведение итогов по проекту (Что планировали, какую цель ставили, все ли задачи выполнили, использованы ли предполагаемые методы и приемы, все ли этапы проекта завершены, получен ли результат, как он соотносится с целью). Эскизы и модели, макеты проектов, оформление курсовых работ. Коммуникативные барьеры при

публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым способам самовыражения;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой и исследовательской деятельности; Обучающийся получит возможность для формирования (повышенный уровень):
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости проектной и творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни; - выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой и исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, на практике. Обучающийся получит возможность научиться (повышенный уровень): - проявлять познавательную инициативу
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой, исследовательской и практической задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом

информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачей с использованием ресурсов библиотек, архивов и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой, исследовательской и практической деятельности в основном учебном процессе и в повседневной жизни;
- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, практические трудовые навыки, речевую культуру, сформировать познавательные интересы;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией;
- научиться теории и методике проектного творчества,
- развить орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности.

Информационное обеспечение.

1.Гузеев, В.В., Новожилова, Н.В., Рафаева, А.В., Скоробогатова, Г.Г.
Консультации: Методы проектов [Электронный ресурс]:<http://www.lcl.srcc.msu.ru/library/Rafaev>

2.Пахомова, Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя.
[Электронный ресурс] /Московский институт открытого образования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Занятия в объединении «Проектной деятельности: русский язык и литература» организуются очно и дистанционно. При организации занятий используются следующие **методы обучения**: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый; дискуссионный; **методы воспитания**: убеждение, поощрение, мотивация. Индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая **формы организации образовательного процесса** применяются в зависимости от цели обучения. Индивидуальная форма используется, если необходимо объяснить обучающемуся непонятую или пропущенную тему отдельно, чаще при выполнении самостоятельной работы учениками. Индивидуально-групповая форма уместна на занятии, когда группе даётся задание, но у каждого ученика задание своё, в зависимости от его потребности. Основная форма организации образовательного процесса – групповая.

1. **Мозговой штурм.** Начало любой работы – это, прежде всего, эмоциональная установка на работу, на восприятие задач, когда активизируется мыслительная деятельность и воображение.

2. **Технология креативного мышления** с направленностью на развитие творческих качеств личности.

3. **Технологии проблемного обучения**, когда предоставляется свобода выбора и самостоятельность, в нем стимулируется внутреннее побуждение для поступательного движения к положительному результату.

Алгоритм учебного занятия.

Каждое занятие по программе содержит вводную часть, основную и заключительные части.

Вводная часть: приветствие, сообщение темы занятия.

Основная часть: Основная часть включает в себя практику.

Практика закрепляет изученный теоретический материал. Основное место на занятиях отводится практической работе:

- применение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского языка;
- выполнение творческих заданий;

- применение в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного языка.

Дидактические материалы.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: «Российская электронная школа» (РЭШ), «ЯндексУчебник», «Фоксфорд – онлайн-платформа», «Московская электронная школа».

Список литературы, рекомендованный педагогу.

1. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика [Текст] / Под ред. Е.С.Полат. – М.: 2009.
2. Пахомова, Н.Ю. Учебный проект: его возможности./Учитель - №4, 2010. - с.52-55.
3. Аберкромби, Н., Хилл, С., Тернер, Б.С., Социологический словарь. [Текст] – Экономика.- Москва.- 2014.
4. Пахомова, Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя. [Электронный ресурс] /Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования/ <http://schools.keldysh.ru>
5. Симоненкова, Т.Д. Проектная деятельность учащихся [Текст] / Завуч. Управление современной школой. Москва. – 2017. - №8. – с. 3-6.
6. Абрамова, С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. [Текст] / М.: Просвещение, 2018.
7. Бедерханова, В.П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности [Текст]: Учебное пособие / В.П.Бедерханова, Б.П. Бондарев. - Краснодар, 2019. - 54 с.
8. Гузеев, В.В., Новожилова, Н.В., Рафаева, А.В., Скоробогатова, Г.Г. Консультации: Методы проектов [Электронный ресурс]:http://www.lcl.srcc.msu.ru/library/Rafaeva_13_2007_1.pdf

Список литературы, рекомендованной обучающимся и родителям

1. Борзенко В. И., Обухов А. С. Насильно мил не будешь. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2011. С. 80-88.
2. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования. - 2013.- № 2.- С. 36-43.- (Филос.-психол. основы теории В. В. Давыдова).
3. Гузеев В. В. «Метод проектов» как частный случай интегративной технологии обучения/Директор школы, № 6, 2013
4. Гузеев В. В. Развитие образовательной технологии. — М., 1998
5. Гурвич Е. М. Исследовательская деятельность детей как механизм формирования представлений о поливерсионности мира создания навыков поливерсионного исследования ситуаций // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001. С. 68-80.
6. «Исследовательская работа школьников». Научно-методический и информационно-публицистический журнал. Редакция «Народное образование». Изд. 4 раза в год. Подписной индекс — 81415.
7. Леонтович. А.В. Учебно-исследовательская деятельность школьника как модель педагогической технологии. - Народное образование. 1999. № 10.
8. Пахомова Н. Ю. Метод проектов. //Информатика и образование. Международный специальный выпуск журнала: Технологическое образование. 1996.
9. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003. — 112с. (Методическая библиотека)
10. Разумовский В.Г. Развитие творческих способностей учащихся. Пособие для учителей. М.: просвещение, 1975.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной программе
«Культура русской речи»

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
		практика			
1.	Вводное занятие. Понятие проекта	1	1	Практическое	Собеседование
2.	Типы проектов	1	1	Практическое	Собеседование
3.	Тема проекта. Актуальность проекта.	1	1	Практическое	Собеседование
4.	Цели и задачи проекта	1	1	Практическое	Собеседование
5.	Источники информации, отбор и обработка информации	1	1	Практическое	Собеседование
6.	Методы исследования в проектной работе	1	2	Практическое	Собеседование
7.	Метод сбора данных	1	2	Практическое	Собеседование
8.	Систематизация информации	1	2	Практическое	Собеседование
9.	Формулировка и корректировка выводов проекта	1	1	Практическое	Собеседование
10.	Оформление конечного продукта	1	1	Практическое	Собеседование
11.	Архивная и фондовая работа	1	1	Практическое	Собеседование
12.	Редактирование тезисов	1	1	Практическое	Собеседование
13.	Подготовка устного выступления	1	1	Практическое	Собеседование
14.	Защита проекта	1	1	Практическое	Выступление