

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

МО город Алексин

МБОУ "СОШ №5"

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Рейзер Л.В.

Протокол №2

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ "СОШ №5"

Шкурко Н.Н.

Приказ № 917 /1

от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Читалочка»

Алексин 2023

Пояснительная записка.

Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир книг. Это имеет большое значение для формирования познавательных мотивов как основы учебной деятельности, для формирования читательской компетентности учащихся, которая составляет основу умения учиться.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Занятия в кружке «Читалочка» способствуют расширению читательского пространства, развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Они помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать познавательные способности, культуру чувств и общения, развивать эрудицию в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого ребенка.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные формы организации занятий:

занятие-диспут,
 занятие-спектакль,
 занятие-праздник,
 занятие-интервью,
 интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, занимательные игры (кресворды, шарады, ребусы), литературные викторины и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя.

Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

В результате реализации программы учащиеся должны:
знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
 - самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
 - работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать

полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретных ситуаций, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

Настоящая программа предусматривает и организацию самостоятельного домашнего чтения детей.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Веселые уроки	2
3	Рассказы и сказки о природе	3
4	Любимые стихи	3
5	Книги о твоих сверстниках	3
6	Приключения начинаются...	5
7	Сказочная страна	6
8	Сказки зарубежных писателей	10
9	Итоговое занятие	1

Содержание занятий.

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие	Дневник читателя	1
2	Веселые уроки	Смешные стихи о школе - стихи Б. Заходера «Не везет», «Морской бой», А. Усачева «Уборка».	1
	Смешные рассказы о школе - С. Георгиев «Коржиков», В. Голявкин «В шкафу», М. Дружинина «Звоните, вам споют», «Непослушные цыплята».	1	
3	Рассказы и сказки о природе	«Сказки и были о лесных жителях»	1
	«Вода из реки Лимпопо», «Подарок»	1	
	Бианки «Аришка – трусишка», «Голубой	1	

зверек»			
4	Любимые стихи	. Стихи. Сказки. «Сашина каша», «Часы», «Мы с приятелем», «Ремесло», «Как мужик корову продавал»	1
Сказки. Песни. Загадки.	1		
А. Усачев. Стихи для детей	1		
5	Книги о твоих сверстниках	«Тимур и его команда»	3
6	Приключения начинаются...	Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	3
А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»	2		
7	Сказочная страна	Байкальские сказки	1
А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	2		
Л. Лагин «Старик Хоттабыч»	3		
8	Сказки зарубежных писателей	«Дикие лебеди»	2
«Снежная королева»	2		
Я. и В. Гримм «Король Дроздобород»	1		
Ф. Зальтен «Бемби»	3		
Р. Киплинг	2		

«Маугли»			
9	Итоговое занятие	Звездный час	1

Планируемые результаты работы:

Правильное, осознанное, беглое и выразительное чтение про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

Развитие внимательного отношения к языку художественных произведений, умение понимать образные выражения, использованные в нем, умение представить картину, нарисованную автором.

Литература для учащихся:

1. Смешные стихи о школе / сост. - М.: Самовар, 2008.
2. Школьные «приколы»: Сб. рассказов и стихов / сост.- М.: Самовар, 2008.
3. Паустовский лапы: Рассказы и сказки.- М.: Дет. лит., 1990.
4. Рассказы о природе.- М.: Самовар, 2006.
5. Бианки и сказки.- М.: Самовар, 2006.
6. Устинов и были о лесных жителях.- Иркутск, 1996.
7. Михалков .- М.: Дет. лит.,1981.
8. Маршак , песни, загадки.- М.: Дет. лит.,1981.
9. Читайка: журнал для детей.
10. Гайдар и его команда.- М.: Худож. лит.,1986.
11. Лагерлеф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.- М.: ЭКСМО, 2003.
12. . Золотой ключик или приключения Буратино.- М.:Самовар, 2006.
13. Байкала – озера сказки. т.1.- Иркутск: Вост-Сиб кн. изд-во, 1988.
14. Черная курица, или подземные жители.-М.: Дет. лит., 1983.
15. Старик Хоттабыч.- М.:Самовар, 2006.
16. Бременские музыканты: Сказки и фантастические истории зарубежных писателей.-М.:Воскресенье,2002.
17. Сказки Андерсена.- С.-П.: Андреев и сыновья, 1991.
18. Сказки братьев Гримм.- М.:Дет. лит., 1993.
19. Бемби: Лесная сказка.- М.:Малыш, 1994.
20. Маугли.- М.:Композитор, 1992.

Литература для руководителя кружка:

1. Внеклассное чтение, 3-4 классы: Учим играя (задания, тесты, игры, викторины) / сост. .- Волгоград: Учитель, 2007.- 85с.
2. Внеклассное чтение, 3-4 классы: Интерактивные занятия / авторы- сост. , .- Волгоград: Учитель, 201с.
3. Учимся успешному чтению: Портфель читателя: Пособ. для учащ. нач. школы,2012.
4. Крутецкая дневник младшего школьника.- С.-П.: Литера, 2010.
5. Оморокова чтения младших школьников.- М.:Аркти, 2001.