

Аннотация к рабочей программе
по предмету «Технология»

Название курса	Технология																																																																
Класс	1-4																																																																
Срок реализации рабочей программы	НОО – 1 год с учетом класса обучения																																																																
Учебно-методический комплекс	УМК «Школа России»																																																																
Количество часов	Рабочая программа рассчитана на 135 ч. В 1 классе на изучение отводится 33 ч. Во 2-4 классах – по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе согласно учебному плану 1 час в неделю)																																																																
Составитель	коллектив учителей начальных классов																																																																
Цель курса	Содержание предмета направлено на формирование картины мира с технологической направленностью, конструкторско-технологических знаний и умений.																																																																
Структура курса	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">1 класс</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Природное и техническое окружение человека</td> <td></td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Природные материалы. Свойства. Технологии обработки</td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Способы соединения природных материалов</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Композиция в художественно-декоративных изделиях</td> <td></td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Пластические массы. Свойства. Технология обработки</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Получение различных форм деталей изделия из пластилина</td> <td></td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Картон. Его основные свойства. Виды картона</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Сгибание и складывание бумаги</td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»</td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону</td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Общее представление о тканях и нитках</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Швейные иглы и приспособления</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка</td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td colspan="2">2 класс</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Повторение и обобщение пройденного в первом классе</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров</td> <td></td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги</td> <td></td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Технология и технологические операции ручной</td> <td></td> <td>1</td> </tr> </table>		1 класс			Природное и техническое окружение человека		2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки		5	Способы соединения природных материалов		1	Композиция в художественно-декоративных изделиях		2	Пластические массы. Свойства. Технология обработки		1	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»		1	Получение различных форм деталей изделия из пластилина		2	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги		1	Картон. Его основные свойства. Виды картона		1	Сгибание и складывание бумаги		3	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»		3	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону		5	Общее представление о тканях и нитках		1	Швейные иглы и приспособления		1	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка		3	2 класс			Повторение и обобщение пройденного в первом классе		1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров		4	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги		4	Технология и технологические операции ручной		1
1 класс																																																																	
Природное и техническое окружение человека		2																																																															
Природные материалы. Свойства. Технологии обработки		5																																																															
Способы соединения природных материалов		1																																																															
Композиция в художественно-декоративных изделиях		2																																																															
Пластические массы. Свойства. Технология обработки		1																																																															
Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»		1																																																															
Получение различных форм деталей изделия из пластилина		2																																																															
Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги		1																																																															
Картон. Его основные свойства. Виды картона		1																																																															
Сгибание и складывание бумаги		3																																																															
Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»		3																																																															
Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону		5																																																															
Общее представление о тканях и нитках		1																																																															
Швейные иглы и приспособления		1																																																															
Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка		3																																																															
2 класс																																																																	
Повторение и обобщение пройденного в первом классе		1																																																															
Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров		4																																																															
Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги		4																																																															
Технология и технологические операции ручной		1																																																															

	обработки материалов (общее представление)	
	Элементы графической грамоты	2
	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3
	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1
	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2
	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5
	Машины на службе у человека	2
	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1
	Виды ниток. Их назначение, использование	1
	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6
	3 класс	
	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1
	Информационно-коммуникативные технологии	3
	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4
	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1
	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1
	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6
	Технологии обработки текстильных материалов	4
	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3
	Современные производства и профессии	4
	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6
	4 класс	
	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1
	Информационно-коммуникативные технологии	3
	Конструирование робототехнических моделей	5
	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5
	Конструирование объемных изделий из разверток	3
	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3
	Синтетические материалы	5
	История одежды и текстильных материалов	5
	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3

--	--