

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Волшебная кисточка
Класс	3-4
Срок реализации рабочей программы	2 года
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>А.Г.Асмолова</i> . Как проектировать учебные универсальные действия в начальной школе. Пособие для учителя . М. “Просвещение”, 2008 г. 2. <i>Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, О.В. Чиндилова, Т.Д. Шапошникова</i> . Программы духовно-нравственного воспитания и развития в ОС “Школа 2100” . 3. <i>В.И.Колякина</i> “Методика организации уроков коллективного творчества”, М. “Владос”, 2002 г. 4. <i>А.Э. Лебедева. Е.Н.Новикова, Г.Н. Тубельская</i> “Жемчужины народной мудрости”,М. “АСТ”, 2000 г. 5. <i>И. Мосин</i> “Рисуем животных”, М. “Кристалл”, 1998 г. 6. <i>Т.Я. Шпикалова</i> Программа “ Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно – прикладного искусства. 1–8 классы”, М. “Дрофа”, 2010 г. 7. <i>Т.Я. Шпикалова</i> Методическое пособие к учебнику “Изобразительное искусство. 1 класс”М. “ Просвещение”.2010 г. 8. <i>Т.Я. Шпикалова</i> Рабочая тетрадь “Художественный труд. 1 класс”, М. “Просвещение”, 2010 г. 9. <i>Т.Я. Шпикалова</i> Творческая тетрадь “Изобразительное искусство .1 класс”, М. “Просвещение”, 2010 г. 10. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. М. “Просвещение”, 2011 г.
Составитель	Меликова В.В.
Цель курса	<p>– воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;</p> <p>– развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.</p>