

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Читалочка
Класс	1-2
Срок реализации рабочей программы	1 год
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смешные стихи о школе / сост. - М.: Самовар, 2008. 2. Школьные «приколы»: Сб. рассказов и стихов / сост.- М.: Самовар, 2008. 3. Паустовский лапы: Рассказы и сказки.- М.: Дет. лит., 1990. 4. Рассказы о природе.- М.: Самовар, 2006. 5. Бианки и сказки.- М.: Самовар, 2006. 6. Устинов и были о лесных жителях.- Иркутск, 1996. 7. Михалков .- М.: Дет. лит.,1981. 8. Маршак , песни, загадки.- М.: Дет. лит.,1981. 9. Читайка: журнал для детей. 10. Гайдар и его команда.- М.: Худож. лит.,1986. 11. Лагерлеф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.- М.: ЭКСМО, 2003. 12. . Золотой ключик или приключения Буратино.- М.:Самовар, 2006. 13. Байкала – озера сказки. т.1.- Иркутск: Вост-Сиб кн. изд-во, 1988. 14. Черная курица, или подземные жители.-М.: Дет. лит., 1983. 15. Старик Хоттабыч.- М.:Самовар, 2006. 16. Бременские музыканты: Сказки и фантастические истории зарубежных писателей.-М.:Воскресенье,2002. 17. Сказки Андерсена.- С.-П.: Андреев и сыновья, 1991. 18. Сказки братьев Гримм.- М.:Дет. лит., 1993. 19. Бемби: Лесная сказка.- М.:Малыш, 1994. 20. Маугли.- М.:Композитор, 1992. <p><i>Литература для руководителя кружка:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внеклассное чтение, 3-4 классы: Учим играя (задания, тесты, игры, викторины) / сост. .- Волгоград: Учитель, 2007.- 85с. 2. Внеклассное чтение, 3-4 классы: Интерактивные занятия / авторы-сост. , .- Волгоград: Учитель, 201с. 3. Учимся успешному чтению: Портфель читателя: Пособ. для учащ. нач. школы,2012. 4. Крутецкая дневник младшего школьника.- С.-П.: Литера, 2010. 5. Оморокова чтения младших школьников.- М.:Аркти, 2001.
Составитель	Степина Т.В.
Цель курса	углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать познавательные способности, культуру чувств и общения, развивать эрудицию в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого ребенка.